

## Ziuuu-Paff!

P24372\_es

Los puñetezos de Walker suenan “Bam!”, y sus patadas voladoreas suenan “Ziuuu-Paff!”. Cada puñetazo o patada deja fuera de combate a un enemigo, pero Walker es bastante metódico: primero arrea tres puñetazos, luego una patada, y así sucesivamente, hasta que queda un único malvado, para el cuál Walker le reserva siempre una patada.

Si te decimos el número de enemigos que hay en la habitación, ¿puedes darnos la sucesión de efectos especiales de la escena?

### Entrada

Una línea con el número  $n$  de malvados, de 1 a 50.

### Salida

Escribe la sucesión de efectos especiales que se oirá en la habitación, separados por comas. Escribe 5 golpes por línea, excepto (quizá) la última. Acuérdate de acabar cada línea con un salto de línea, incluyendo la última línea.

### Puntuación

- **TestA:** Entradas donde  $n$  está entre 1 y 5.

50 Puntos

- **TestB:** Entradas de todo tipo.

50 Puntos

#### Ejemplo de entrada 1

1

#### Ejemplo de entrada 2

4

#### Ejemplo de entrada 3

5

#### Ejemplo de entrada 4

6

#### Ejemplo de entrada 5

10

#### Ejemplo de entrada 6

17

#### Ejemplo de salida 1

Ziuuu-Paff!

#### Ejemplo de salida 2

Bam!, Bam!, Bam!, Ziuuu-Paff!

#### Ejemplo de salida 3

Bam!, Bam!, Bam!, Ziuuu-Paff!, Ziuuu-Paff!

#### Ejemplo de salida 4

Bam!, Bam!, Bam!, Ziuuu-Paff!, Bam!,  
Ziuuu-Paff!

#### Ejemplo de salida 5

Bam!, Bam!, Bam!, Ziuuu-Paff!, Bam!,  
Bam!, Ziuuu-Paff!, Bam!, Ziuuu-Paff!

#### Ejemplo de salida 6

Bam!, Bam!, Bam!, Ziuuu-Paff!, Bam!,  
Bam!, Bam!, Ziuuu-Paff!, Bam!, Bam!,  
Bam!, Ziuuu-Paff!, Bam!, Bam!, Bam!,  
Ziuuu-Paff!, Ziuuu-Paff!

## Información del problema

Autoría: Omer Giménez

Generación: 2026-01-25T10:21:19.593Z

© *Jutge.org*, 2006–2026.

<https://jutge.org>